禁転載複製
当日配付
試験終了後公開

B90

「中央職業能力開発協会編」

令和７年度 技能検定
１級 写真 学科試験問題
（肖像写真デジタル作業）

1. 試験時間　1時間40分
2. 問題数　50題(A群25題、B群25題)
3. 注意事項
   (1) 係員の指示があるまで、この表紙はあけないでください。
   (2) 答案用紙(真偽法と多肢択一法の併用)に検定職種名、作業名、級別、受検番号、氏名を必ず記入してください。
   (3) 係員の指示に従って、問題数を確かめてください。それらに異常がある場合は、黙って手を挙げてください。問題はA群(真偽法)とB群(多肢択一法)とに分かれています。
   (4) 試験開始の合図で始めてください。
   (5) 解答の方法(真偽法と多肢択一法の併用)は次のとおりです。
      イ. A群の問題(真偽法)は、一つ一つの問題の内容が正しいか、誤っているかを判断して解答してください。
      ロ. B群の問題(多肢択一法)は、正解と思うものを一つだけ選んで、解答してください。二つ以上に解答した場合は誤答となります。
      ハ. 答案用紙(マークシート用紙)へ解答する際は、答案用紙に記載されている注意事項に従ってください。
      ニ. 答案用紙の解答欄は、A群の問題とB群の問題とでは異なります。所定の解答欄に、試験問題の題数に応じて解答してください。解答欄はA群は50題まで、B群は25題まで解答できるようになっています。
   (6) 電子式卓上計算機その他これと同等の機能を有するものは、使用してはいけません。
   (7) 試験中は、携帯電話、スマートフォン、ウェアラブル端末等は、使用してはいけません。
   (8) 試験中、質問があるときは、黙って手を挙げてください。ただし、試験問題の内容、漢字の読み方等に関する質問にはお答えできません。
   (9) 試験終了時刻前に解答ができあがった場合は、黙って手を挙げて、係員の指示に従ってください。
   (10) 試験中に手洗いに立ちたいときは、黙って手を挙げて、係員の指示に従ってください。
   (11) 試験終了の合図があったら、筆記用具を置き、係員の指示に従ってください。

［A群（真偽法）］

1　銀板写真(ダゲレオタイプ)の現像には、水銀蒸気を用いる。

2　虹(にじ)は、空気中に飛散する微小な水滴により、光が屈折及び反射して生じる。

3　lx(ルクス)は、輝度を示す単位である。

4　マンセル値が1.0R5.0/14で表されている色の5.0の数値は、彩度を示している。

5　印画紙にプリントする際に現れるニュートンリングは、ネガフィルムとガラス表面の密着の不均一によって生じる中間空気層における光の干渉によるものである。

6　10Yと10MのCCフィルタを重ねると、人間の目には青色に見える。

7　レンズのイメージサークルとは、レンズで結像した画像が、画質の評価上において許容できる限界の外周円のことで、直径で表示する。

8　撮影用標準レンズの焦点距離は、撮像素子やフィルム画面における対角線の長さの2倍とされている。

9　レンズシャッターには、一般に、機械制御式のものと電子制御式のものがある。

10　写真用ハロゲンランプの色温度は、6000Kである。

11　色温度の3000Kは、6000Kの光源よりも赤味がかって見える。

12　ガイドナンバー40のストロボを2灯使用すると、ガイドナンバーは、80程度となる。

13　肖像写真を撮影する場合、照明比を5：1にすると、2：1のときよりも顔が細く感じられる写真ができやすい。

14　ポートレートの撮影では、一般に、被写体の照明比が大きい方が、露光のラチチュードは広い。

15　照明比は、被写体の位置でのメインライト、フィルライトそれぞれの照明の強さの比である。

16　撮影時に、レンズに近い位置からストロボを発光させると、赤目現象が起こりやすい。

17　色温度計(カラーメーター)は、三色式のみである。

［A群（真偽法）］

18　一般に、入射光式露出計は、被写体の目の前で測光し、標準反射率を持つ被写体が、標準的な露出で写るように露光量が表示される。

19　和装において、袴には「馬乗」と「行灯」の2種類があるが、スカートのように股が分かれていないものは「馬乗」である。

20　一般のデジタルカメラは、モアレや偽色を防ぐため、フィルタによって、空間周波数成分のうち、低周波成分を逓減している。

21　解像度の低いJPEG画像を画像処理した後、高圧縮のJPEG形式で保存すると、モスキートノイズやブロックノイズが起こることがある。

22　インクジェットプリンタのピエゾ方式は、ピエゾ素子が電圧で変形し、それによって発生する圧力でインクを噴出させる。

23　DPIとはdot point inchの略語であり、1インチ当たりの画素数を表す単位である。

24　法人である写真館が著作の名義を有している場合、その著作物の著作権の保護期間は、撮影者の死後70年である。

25　家電リサイクル法関係法令によれば、プリンターで使用したインクカートリッジは、回収することとされている。

［B群（多肢択一法）］

1　色彩に関する記述として、適切なものはどれか。

イ　色相には、無彩色も含む。

ロ　無彩色は、色の三属性のうち、明度の属性のみを持つ。

ハ　色材の三原色は、青、緑及び赤である。

ニ　補色とは、光の三原色のうち2色の組合せのことをいう。

2　マンセル表色系における色相、明度及び彩度を表す記号の組合せとして、適切なものはどれか。

	[色相]	[明度]	[彩度]
イ	H	C	V
ロ	V	C	H
ハ	C	H	V
ニ	H	V	C

3　マゼンタの補色はどれか。

イ　赤色

ロ　緑色

ハ　黄色

ニ　青色

4　光の波長を表す単位のナノメータ(nm)の換算式として、正しいものはどれか。

イ　$1\text{nm}=10^{-7}\,\text{m}$

ロ　$1\text{nm}=10^{-8}\,\text{m}$

ハ　$1\text{nm}=10^{-9}\,\text{m}$

ニ　$1\text{nm}=10^{-10}\,\text{m}$

5　電磁波を左から波長の短い順に並べた組合せとして、正しいものはどれか。

[　短い　←　　→　長い　]

イ　放送用電波－可視光線－赤外線

ロ　放送用電波－紫外線－可視光線

ハ　放送用電波－X線－可視光線

ニ　X線－可視光線－放送用電波

6　レンズの描写を評価する材料として、適切でないものはどれか。

イ　MTF

ロ　OTF

ハ　LSI

ニ　CTF

［B群（多肢択一法）］

7　6cm×7cmカメラにおいて、4inch×5inchカメラに180mmレンズを付けたときとほぼ同じ画角の撮影をするために使用するレンズとして、最も適切なものはどれか。

イ　50mm
ロ　75mm
ハ　105mm
ニ　127mm

8　適正露光がF16のストロボライトのスタジオにおいて、F8で撮影したいときに使用するNDフィルタの濃度として、適切なものはどれか。

イ　0.5
ロ　0.6
ハ　0.7
ニ　0.8

9　平均演色評価数はどれか。

イ　SSI
ロ　TLCI
ハ　Ri
ニ　Ra

10　大型ストロボにおいて、一般的に使用されるWs値に関する記述として、適切でないものはどれか。

イ　ストロボのメインコンデンサの出力エネルギーを示す数値である。
ロ　Wsは、Watt secondの略語である。
ハ　ストロボの消費電力を表す。
ニ　ストロボの光量と比例する。

11　オープンフラッシュに関する記述として、適切なものはどれか。

イ　レンズの絞りを開放にして、フラッシュ撮影を行うこと。
ロ　カメラのシャッターとフラッシュとの同調を自動的に行うこと。
ハ　カメラのシャッターとフラッシュとの同調を手動で行うこと。
ニ　野外においてフラッシュ撮影を行うこと。

12　被写体に向かって右側にメインライトを置く場合、キャッチライトの映り込みの位置として、時計の文字盤を用いた方向で示したとき、適切なものはどれか。

イ　1時
ロ　5時
ハ　9時
ニ　11時

［B群（多肢択一法）］

13　同一の光量のライト2灯でレンブラントライティングする場合、被写体からメインライトを2m、フィルインライトを4mの距離に置いたときの被写体の照明比として、適切なものはどれか。

イ　1：2
ロ　1：3
ハ　1：4
ニ　1：5

14　肖像写真を撮影するとき、頬（ほお）のこけた人を、ふっくらと撮影するために使用する照明として、最も適しているものはどれか。

イ　ショートライティング
ロ　ブロードライティング
ハ　スプリットライティング(サイドライティング)
ニ　バックライティング

15　露出計に関する記述として、適切なものはどれか。

イ　反射光式露出計では、被写体の色の違いによって測定値が異なる場合がある。
ロ　反射光式露出計は、照度比を測定するのに適している。
ハ　反射光式露出計は、測定基準値となる反射率が28%である。
ニ　入射光式露出計は、被写体の輝度を測定する。

16　ストロボライトを用いる撮影において、ISO100のフィルムでガイドナンバーが20のとき、ISO400のフィルムのガイドナンバーとして、最も適切なものはどれか。

イ　20
ロ　28
ハ　40
ニ　48

17　接写撮影時に被写体面で測定した露光値では露光不足になる場合、補正する実効絞り値を求める式として、正しいものはどれか。

イ　$\text{実効絞り値} = \text{測定絞り値} - \dfrac{\text{レンズの焦点距離}}{\text{レンズの主点からフィルム面までの距離}}$

ロ　$\text{実効絞り値} = \text{測定絞り値} \times \dfrac{\text{レンズの焦点距離}}{\text{レンズの主点からフィルム面までの距離}}$

ハ　$\text{実効絞り値} = \text{測定絞り値} + \dfrac{\text{レンズの焦点距離}}{\text{レンズの主点からフィルム面までの距離}}$

ニ　$\text{実効絞り値} = \text{測定絞り値} \times \dfrac{\text{レンズの主点からフィルム面までの距離}}{\text{レンズの焦点距離}}$

［B群（多肢択一法）］

18　1TB(テラバイト)と同じ大きさの情報量はどれか。
イ　　10GB
ロ　　100GB
ハ　1000GB
ニ　10000GB

19　イメージデータが全部で10枚あり、それらはすべて横640ドット×縦480ドットの各色8ビットカラーである。このイメージデータをすべて圧縮せずに保存する場合、最低限必要な記憶容量はどれか。
イ　約3MB
ロ　約6MB
ハ　約9MB
ニ　約12MB

20　揮発性メモリに分類されるものはどれか。
イ　USBメモリ
ロ　EPROM
ハ　CD－ROM
ニ　SRAM

21　データ保存用メディアにおいて、レーザーによって書き込みを行うものはどれか。
イ　CD－R
ロ　MO
ハ　HD
ニ　FD

22　画像処理ソフトの編集作業として、適切でないものはどれか。
イ　画像劣化を防ぐ為に、可能な限りレイヤー機能を使用する。
ロ　シャープネスなど鮮鋭度を向上する作業は、1枚の画像データに対して複数回に分けて行う。
ハ　ピントの確認の際は、表示サイズを拡大して行う。
ニ　画像データはバックアップを取り、コピーした画像データで作業するのが好ましい。

23　Photoshop CS6やCCでプロファイル変換を行う場合、日本におけるレンダリングインテントの初期設定はどれか。
イ　知覚的
ロ　彩度
ハ　相対的な色域を維持
ニ　絶対的な色域を維持

［B群（多肢択一法）］

24　学校教育の現場において、著作権を侵害していると考えられないものはどれか。

イ　写真館が撮影した卒業アルバムの写真を、学校案内の無償パンフレットに使った。

ロ　写真館が撮影した卒業アルバムの写真を、教師が自分のクラスでの教材に使った。

ハ　写真館が撮影した卒業アルバムの写真を、他のアルバムを作る業者に使わせた。

ニ　写真館が撮影した卒業アルバムの写真を、学年共通のテキストに掲載した。

25　水質汚濁防止法関係法令における、BODの正式名称として、正しいものはどれか。

イ　化学的酸素要求量

ロ　生物化学的酸素要求量

ハ　溶存酸素量

ニ　浮遊物質量